

# Fiche technique Orla Stage Player

<u>Clavier</u>	:	88 touches dynamiques Hammer Action
<u>Courbe de toucher</u>	:	3 types (Hard, Normal, Soft)
<u>Sonorité</u>	:	16 sonorités ( Piano 1 et 2, E-piano 1 et 2, clavinet, Harpsi, string fast et slow, brass, local, guitare jazz et nylon, orgue chapel+church et jazz, vibes
<u>Polyphonie</u>	:	64 notes
<u>Réverb</u>	:	Room, hall, théâtre
<u>Métronome</u>	:	Mesures : 2/ 4, 3/ 4, 4/ 4, 5/ 4, 6/ 8 Tempo : 32-250 BPM
<u>Autres fonctions</u>	:	Brass to left (division du clavier en 2 parties) Chorus Transposition Pitch Séquenceur 2 Pistes Démonstration de 7 morceaux
<u>Pédale</u>	:	Pédale forte (sustain)
<u>Connexions</u>	:	Panneaux arrière, (DC IN 12V - 2.2A, Phone, sustain (pédale), Line Out L+R, MIDI IN, OUT, THRU
<u>Finition</u>	:	Cerisier, bronze satiné
<u>Dimensions</u>	:	132 x 35 x 72.5 (CM)
<u>Poids</u>	:	35 kilos
<u>Banquette (incluse)</u>	:	En cerisier, à niveau réglable, mappe en velours bleu
<u>Meuble (inclus)</u>	:	En cerisier