

# Fiche technique Ketron GP-10-A

<u>Clavier</u>	:	88 touches dynam. Hammer Action
<u>Courbe de toucher</u>	:	3 types (soft, médium, hard)
<u>Sonorité</u>	:	8 sonorités (Grand piano, Piano rock, E-piano 1, DX piano, Vibes, Strings, Pipe, Pad1 ) 8 variations (Upright, Honky, E-piano2, stage, harpsichord, choir, jazz organ, pad 2
<u>Polyphonie</u>	:	64 notes maximum
<u>Réverb</u>	:	Hall, theatre
<u>Accordeur</u>	:	± 64 (376-504)
<u>Transposition</u>	:	± 12 demi-tons
<u>Autres fonctions</u>	:	Contrôle de la brillance Split Volume (master) Shift Pitch (transposition) Pan Sustain Treshold Value control ± Chorus Fonction MIDI Démonstration de 8 morceaux
<u>Séquenceur</u>	:	2 pistes/ mémoire de ~ 10'000 notes
<u>Amplification</u>	:	2 x 25 W RMS
<u>Pédale</u>	:	Pédale sustain
<u>Connexions</u>	:	DC IN 15V 2 sorties casque Entrée pédale Line Out L+R / Line IN L+R MIDI IN/OUT/THRU
<u>Finition</u>	:	Noir satiné, gris métal
<u>Dimensions</u>	:	130 x 39 x 74 (cm)

**Poids** : 25 kilos (sans le meuble)  
**Banquette (incluse)** : Modern Black